**Склад**

**шкільного методичного об’єднання**

**вчителів суспільно-гуманітарного циклу**

**в 2017/2018 навчальному році**

***Керівник методичного об’єднання: Калюга М.В.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **ПІБ** | **Дата народження педагога** | **Посада**  | **Педагогічний стаж роботи** | **Рік проходження атестації, категорія** | **Рік проходження курсів кваліфікації** | **В яких класах працює** | **Методична тема, над якою працює вчитель** |
| 1. | Воронкіна Людмила Іванівна | 20.12.1951 | вчитель | 47 | 2015, вища | 2013 | 5, 8, 10 | «Формування комунікативних умінь: навчаємо аргументувати» |
| 2. | Грємякіна Валентина Олександрівна | 29.01.1954 | вчитель | 41 | 2014, вища | 2013 | 6, 11 | «Прийоми та методи роботи з учнями випускних класів при підготовці до ЗНО» |
| 3. | ГузеватаОлена Олексіївна | 03.09.1975 | заст.дирек-тора з ВР | 17 | 2015,ІІ | 2014 | 5, 10, 11 | «Нетрадиційні підходи до вивчення української мови та літератури в старших класах школи-інтернату для дітей з вадами слуху» |
| 4. | Демченко Оксана Геннадіївна | 22.07.1971 | вчитель | 28 | 2016, І | 2016 | 5-11 | «Інноваційні технології навчання на уроках історії в середніх класах» |
| 5. | Здолбнікова Олександра Анатоліївна | 08.02.1967 | вчитель | 23 | 2011, вища | 2011 | 5, 6, 11 | «Інноваційні технології під час викладання іноземної мови» |
| 6. | Калюга Маргарита Володимирівна | 23.04.1973 | вчитель | 22 | 2017, І | 2016 | 7-10 | «Використання інноваційних технологій на уроках української мови та літератури» |
| 7. | Кузнєцова Валентина Олексіївна | 14.03.1956 | вчитель | 39 | 2013 | 2015 | 6, 7 | «Робота над словом. Формування орфографічних навичок» |
| 8. | Кушніренко Оксана Вячеславівна | 03.11.1972 | заст.дирек-тора НВР | 25 | 2017, вища | 2014 | 9-А,10-Б | «Розвиток орфографічної грамотності в учнів школи для дітей зі зниженим слухом» |
| 9. | ЛещенкоЛеся Миколаївна | 30.03.1963 | вчитель | 25 | 2016,вища, старший учитель | 2015 | 1-11 | «Методика викладання української жестової мови» |