Комунальний заклад

«Харківська спеціальна школа № 6»

Харківської обласної ради

Протокол

засідання педагогічної ради

28.03.2024 № 5

Голова – Альошичева Т.Б., директор спеціальної школи

Секретар – Бондаренко А.В., вчитель біології

Присутні: 44 особи

Порядок денний:

1. Про хід виконання рішень попередньої педагогічної ради

(доповідач Бондаренко А.В., секретар педагогічної ради).

2. Про творче використання прогресивних технологій навчання та сучасних прийомів педагогічної техніки у процесі викладання предметів у спеціальній школі

(доповідач Калюга М.В., вчитель української мови та літератури, співдоповідач Дмитрієва Н.В., вчитель географії).

3. Про особливості корекційної роботи з учнями з порушеннями слуху

(доповідач Орлова Н.М., вчитель індивідуальної слухо-мовної роботи).

4. Про стан викладання, рівень навчальних досягнень учнів (вихованців) з розвитку слухового сприймання та формування вимови.

(доповідач Кушніренко О.В., заступник директора з навчально-виховної роботи).

5. Про стан роботи колективу з виконання норм ОП, ТБ та ППБ

(доповідач Ляшенко С.В. , інженер з охорони праці).

1. СЛУХАЛИ:

Бондаренко А.В., секретаря педагогічної ради, яка доповіла, що всі рішення педагогічної ради від 27.03.2024 № 4 виконані.

УХВАЛИЛИ:

1.1. Рішення попередньої педагогічної ради від 27.03.2024 № 4 вважати виконаними.

2.СЛУХАЛИ:

Калюгу М.В., вчителя української мови та літератури, яка розповіла про творче використання прогресивних технологій навчання та сучасних прийомів педагогічної техніки у процесі викладання предметів у спеціальній школі".

Особливістю сучасності є те, що людина, щоб реалізуватися в суспільстві, повинна вчитися практично все своє життя. Якість сучасної освіти визначається не стільки кількістю того, що дитина знає і чого вона навчилася в школі, скільки вміннями здобувати нові знання та використовувати їх у нових умовах.

Освіта – одна з найважливіших сфер людської діяльності та визначальний фактор розвитку людства. Це зумовлює необхідність упровадження в освітню практику новітніх технологій, які передбачають навчання, виховання, формування навичок наукової роботи й управління, які основані на модернізації дидактичної системи.

У сучасному світі освіта є соціальною і духовною опорою життєдіяльності людей. Для суспільства впровадження інноваційних технологій в освіту має не стільки теоретичне, скільки практичне значення.

Результативність процесу освіти досягається використанням сучасних високоефективних методів, засобів і прийомів, що забезпечують творче оволодіння величезним масивом наукових знань.

Нові напрямки в освіті - це не тільки ідеї, підходи, методи та технології, які ще не використовувались, це і комплекс елементів педагогічного процесу, в основі яких - прогресивне начало, що дозволяє ефективно вирішувати завдання освіти та виховання.

Технологія (від грец. Techne - мистецтво, майстерність, уміння і ... логія, від грец. logos - слово, вчення) - сукупність методів, які здійснюються у будь-якому процесі. Звідси, педагогічна технологія - це сукупність правил і відповідних їм педагогічних прийомів, способів впливу на розвиток, навчання і виховання учня.

«Педагогічні технології» або «інноваційні технології» - це цілеспрямований системний набір прийомів, засобів організації навчальної діяльності, що охоплює весь процес навчання від визначення мети до одержання результатів. Саме така технологія може бути найбільш ефективною, бо ґрунтується на потребах та інтересах учнів.

Сучасні інноваційні технології, які сприяють інтенсифікації та оптимізації навчального процесу:

- ігрові технології навчання;

- проектні технології навчання;

- інформаційно-комп’ютерні технології;

- технології розвивального навчання;

- інтерактивні технології навчання;

- технологія проблемного питання;

- технологія розвитку критичного мислення;

- технологія особистісно-орієнтованого навчання.

Найпоширеніші в роботі нашої спеціальної школи: нестандартні уроки, інтерактивні технології, проєктні технології, комп’ютерно-інформаційні технології. Найчастіше у своїй практиці вчителі використовують: ІКТ, урок-лекцію, урок-захисту ідей, урок-експедицію чи подорож, урок-вікторину, урок-інтерв’ю, семінари, аукціони, прес-конференції, диспути, заняття-ділова зустріч,   заняття-виставка, заняття-інсценування, заняття-експеримент.  Ознаками таких уроків є відсутність послідовності елементів уроку, передбаченої загальноприйнятою типологією уроків; колективні способи роботи; цікавість до навчального матеріалу; значна творча складова; активізація пізнавальної діяльності; партнерські взаємини; зміна ролі вчителя; нестандартні підходи до оцінювання.

Суть інноваційних технологій у тому, що навчання відбувається шляхом взаємодії всіх, хто навчається. Вони найбільше відповідають особистісно-зорієнтованому підходу в навчально-виховному процесі.

Процес вивчення у школі – цілеспрямована взаємодія вчителя і учня. У процесі навчання формуються пізнавальні та практичні вміння і навички, відбувається розвиток та виховання.

Будучи викладачем української мови та літератури, я свої заняття намагаюся проводити так, щоб хоча б один з фрагментів заняття врізався у пам’ять учнів, і вони могли його згадати і через тиждень, і через рік. Все це спонукає мене до пошуку цікавих фактів, ілюстрацій, нових форм і прийомів роботи на заняттях.

Викладач повинен постійно всамодосконалюватись. Особливо в наш час. Викладач, що володіє інноваційними комп’ютерними технологіями, має унікальну можливість інтенсифікувати (посилювати) навчальний процес, зробити його більш наочним та динамічним. При цьому він економить час на підготовку до заняття, сили і засоби.

Працюючи понад 28 років в школі, я розумію, щоб бути цікавою учням, потрібно завжди вчитися, постійно бути у творчому пошуку. При цьому потрібно поставити себе до рівня учня, його рівня сприйняття.

Моїм творчим кредо є реалізація прогресивних методів навчання, які можуть забезпечити високий рівень учнями вивченого матеріалу; зробити так, щоб навчання для них не було тягарем, а диктувалось їх внутрішньою потребою і бажанням здобувати знання.

Я помітила, що застосовуючи інновації на заняттях української мови та літератури, учні краще засвоюють новий матеріал, швидше та якісніше працюють, розвивають творче мислення. Великий вплив на формування інтересу мають форми організації навчальної діяльності. Тому надаю особливу увагу постановці пізнавальної мети заняття, показу практичної значимості результатів праці, грамотному поясненню програмного матеріалу, чіткій структурі заняття. При мотивації заняття використовую девіз - крилаті слова: «Лиш у труді живе людина, а без труда її нема», «Щоб навчитися мислити, треба спочатку навчитися творити». (Джанні Родарі)

Серед форм і методів навчання перевагу надаю таким, які формують у учня основи критичного мислення, а саме вміння мислити, формувати самостійні судження. Цьому сприяє використання сучасних методів і прийомів педагогічного навчання: відповіді на запитання і опитування, групова бесіда, дискусії, дебати, полеміки, відпрацювання навичок, ігрове перевтілення, творчі завдання, розгадування кросвордів.

На уроках української мови та літератури використовую інформаційно-комунікаційні технології навчання (ІКТ), додатки, комп’ютерні програми (, презентації; нові форми роботи з інформацією (електронні книги, електронну пошту, віртуальні словники, ментальні або інтелект-карти, відеоогляди, портфоліо); методи «П’ять пальців», «Мозковий штурм», «Навчаючись учусь», «Асоциативний кущ», «Незакінчене речення», «Коло ідей», «Акваріум», «Літературне лото», «Кола Венна», опановую «Ейдос-конспект», скрайбінг, буктрейлер, кластер, лепбук, хмари слів. А ще є меми, інфографіка, кроссенс, фішбоун, таймлайн (стрічки часу), пазли, буклет, комікси, фотоколажі, фотосушка, фотоквест.

Нині з успіхом учителі використовують на уроках багато інноваційних методик (робота в [малих групах](http://shag.com.ua/organizaciya-roboti-uchniv-u-malih-grupah.html), дискусії, турніри, диспути, дебати, «міні-уроки», навчання як систематичне дослідження, ділові ігри, імітаційні ігри, ситуаційні вправи, задачі, проблеми, вправи, та ін). Ці методики можна застосовувати як для викладання, засвоєння нового матеріалу, так і для перевірки знань.

Використання на уроках електронних підручників, адже  електронні підручники, на мій погляд, мають ряд переваг перед традиційними: дають можливість продемонструвати процеси, явища, події; на будь якому етапі заняття можна легко повернутися до попереднього моменту (заняття), повторити певний епізод; більшість електронних підручників містять іменні покажчики та словники; яскраві образи без надмірних зусиль надовго запам’ятовуються; використання електронних підручників дає можливість синтезувати вербальну, візуальну, звукову та рухову інформацію, поєднувати абстрактно-логічні та предметно-образні форми наочності, підвищувати мотивацію навчання за рахунок єдності пізнання та розваги, емоційності та образності форми викладу навчального матеріалу.

Використання можливостей мережі Інтернет на заняттях  дає: вільний пошук Інтернет-ресурсів по заданій темі; вивчення конкретного Інтернет-ресурсу по методичним вказівкам; використання Інтернет-ресурсу в якості дидактичного засобу на заняттях; пошук інформації в Інтернеті може супроводжувати такі види навчальної роботи, як: збір матеріалу по темі, ілюстрування своїх текстів та презентацій матеріалами з Інтернету.

 Як говорив А. Дістєрвег :  «…Вчитель повинен свідомо йти в ногу з сучасністю, пройматися і надихатися силами, що пробудилися в ній. Жалюгідна кожна людина, що відстала від свого часу; поява ж Вчителя молоді, який сам живе в минулому, викликає лише співчуття всіх людей, які живуть у ногу із своїм часом і мислять суголосно зі своїми сучасниками».

Отже, сучасний викладач - це творча особистість. Він повинен бути активним, комунікабельним, динамічним, працездатним, вольовим, впевненим у собі, толерантним, висококомпетентним.

СЛУХАЛИ:

Дмитрієву Н.В., вчителя географії, яка вважає, що задачі сучасної школи давно стали значно ширшими, а ніж звичайна передача інформації від вчителя до учнів. Отже й роль сучасного педагога полягає не тільки у викладанні свого предмету, а й у створенні комфортного освітнього середовища в якому здобувачі освіти могли б краще розуміти та засвоювати матеріал, формувати компетенції.

Створення комфортного освітнього середовища передбачає:  
- зменшення стресу від процесу навчання та контролю знань;  
- організація процесу здобуття освіти таким чином, аби він був цікавий для здобувачів;  
- демонстрацію того, як можна застосувати нові знання в реальному житті;  
- заохочення здобувачів освіти до критичного мислення, запитань.

Для виконання такої задачі вкрай необхідним є використання вчителем прогресивних технологій навчання та педагогічних технік. Педагогічна техніка розглядається як сукупність раціональних засобів, вмінь та особливостей поведінки вчителя, спрямованих на ефективну реалізацію обраних ним методів і прийомів навчально-виховної роботи з учнівським колективом для досягнення ефективних педагогічних результатів.

Вчителями шкільного методичного об’єднання природничого циклу активно використовується така технологія як педагогіка партнерства. Ця техніка направлена на зміну ролі вчителя в освітньому процесі з «особи, що дає завдання та ставить оцінки» до того, хто підтримує та допомагає здобувачам освіти отримувати нові знання.

Педагогіка партнерства передбачає:  
- доброзичливість та уважність до учнів;  
- поважне ставлення до здобувачів освіти незалежно від їхнього віку;  
- вміння підтримувати дисципліну під час уроку без використання агресивних методів (підвищення голосу, тощо);  
- використання оцінки як стимулу для розвитку, а не засобу покарання.

Успішному використанню техніки педагогіки партнерства також допомагає використання сучасної, знайомої учням термінології для пояснення тих чи інших явищ природи (наприклад термін «пінг» (час від відправлення сигналу з серверу до його отримання комп’ютером) можна використати для пояснення особливостей роботи нервової системи), використання зручних і знайомих учням стримінгових платформ під час дистанційного навчання, тощо.

Абсолютно необхідним для створення комфортного освітнього середовища є використання вчителями різноманітних прийомів та технік під час планування та проведення занять. Оскільки основною психічною діяльністю для підлітків є спілкування, то урок що передбачає діалог або будь яку участь здобувача в отриманні знань буде більш ефективним, аніж урок-лекція.

Під час викладання природничих наук активно використовуються: групова робота, обговорення в групах, елементи гри, а також сучасні техніки й методи викладання:  
- метод яскравих плям: полягає в тому, щоб розпочати урок короткою, багатою на деталі та цікаві факти розповіддю про явища чи події, що пов’язані з темою уроку. Це допомагає утворити зв’язок між темою уроку та реальним життям, створити асоціації, що допоможуть краще запам’ятати тему. Наприклад історія хвороби цинга та методів боротьби з нею – яскрава пляма для уроку з теми «вітаміни»;  
- метод «перегорнутого уроку»: передбачає домашнє завдання, що дається заздалегідь – перед вивченням теми у класі. Самостійне вивчення теми перед уроком допомагає учням звернути увагу на незрозумілі моменти теми, щоб обговорити їх на уроці;  
- елементи експерименту – методика, що передбачає експериментальне дослідження явища чи об’єкту про який йшлося на уроці, використання методики, описаної на уроці у «дослідженні». Метод допомагає сформувати навички аналізувати, систематизувати, робити висновки.

У справі створення комфортного освітнього середовища гарно показали себе інтерактивні та ігрові педагогічні технології: метод «навчаючи вчуся» (передбачає короткі, підготовлені заздалегідь доповіді з теми уроку), «впізнай хто» (учень має описати певний, вже вивчений об’єкт з картки так, щоб однокласники його назвали), «Науковий білий вірш» (наприкінці уроку клас чи окремі групи мають описати об’єкт вивчення наступним чином: 1 строка – назва об’єкту, 2 – два пов’язані з ним дієслова, 3 – три прикметники, 4 – речення, що його описує, 5 – синонім до об’єкту вивчення).

Також використовуються педагогічні технології критичного мислення, що вчать як роботі з текстовими джерелами, так і з інформацією, яку учні отримують під час уроку:   
- метод аналізу фрагментів тексту полягає у вивченні учнем фрагмента тексту з теми із подальшим його аналізом за наступним планом:  
 1. Я знав, що… (що в тексті було знайомим)  
 2. Я не знав, що… (яка інформація була новою)  
 3. Я здивований… (що в тексті найбільш здивувало)  
 4. Я не зрозумів…;  
- «обери зайве, визнач головне» - формує вміння працювати з текстовою інформацією;  
- метод «прес» - формування відповіді за схемою «1. Я вважаю…. 2. Тому, що…. 3. Наприклад…. 4. Отже…»;  
- Діаграми Вена – метод вчить визначати спільні риси та відмінності між об’єктами за допомогою кругів-діаграм, що перекривають одна одну.

Отже, сучасна шкільна освіта вимагає від вчителя перш за все створення комфортного освітнього середовище, в якому здобувачі освіти могли б ефективно формувати компетенції та засвоювати знання. Комфортне освітнє середовище передбачає як зміну поведінки і ролі вчителя в освітньому процесі (педагогіка партнерства) так і впровадження прогресивних педагогічних технологій і методів.

УХВАЛИЛИ:

2.1. Інформацію взяти до відома.

3. СЛУХАЛИ:

Орлову Н.М., вчителя індивідуальної слухо-мовної роботи, яка розповіла присутнім про особливості корекційної роботи з учнями з порушеннями слуху у спеціальній школі.

Проблема якісного навчання дітей з особливими потребами в сучасних умовах життя України набуває неабиякого значення.

Дитина з вадами слуху розвивається в надзвичайно складних і специфічних умовах. Самостійно оволодіти словесною мовою, як засобом спілкування вона не може. Не сприймаючи мови оточуючих людей, вона не має змоги наслідувати і контролювати її. Така дитина перебуває в умовах соціальної ізоляції як в сім’ї, так і на вулиці. Вона не може бути повноцінним членом дитячого колективу. Без спеціально організованого корекційного навчання діти з вадами слуху залишаються німими, а це ускладнює їх подальшу адаптацію в суспільстві. Саме тому пріоритетним завданням у сучасньому освітньому процесі спеціальної школи постає активізація корекційно-розвиткової роботи з дітьми з порушеннями слуху та забезпечення результативності їхньої навчальної діяльності.

Корекційно-розвиткова робота пронизує всю діяльність школи для дітей зі зниженим слухом, вона здійснюється у процесі формування у дітей загальноосвітніх умінь і навичок, грунтується на максимальному використанні збережених можливостей дитини. Важливе значення також має корекційно-розвитковий вплив, який відбувається на кожному уроці, у позаурочний час, на різного роду позакласних заходах, у побуті.

Основними завданнями корекційно-розвиткової роботи у спеціальній школі з дітьми, які мають порушення слуху, є:

• розвиток особистості (когнітивної, емоційно – вольової, ціннісно – мотиваційної і поведінкової сфер) та формування комунікативних навичок за допомогою усної та жестової мов (шляхом впровадження білінгвального методу навчання);

• подолання вторинних порушень пізнавальної діяльності;

• удосконалення навичок спілкування на слухозоровій основі (використання збережених аналізаторів та розвиток слухового сприймання), сприймання та продукування мовлення;

• розширення поняття про оточуюче середовище, поповнення запасу словесних та жестових одиниць;

• посилення слухового компоненту в умовах слухозорового та вібраційного сприймання мовлення;

Від їх розв'язання залежить успішність перебігу компенсаторних процесів та значною мірою якість навчання та рівень особистісного розвитку дітей.

Корекційно-розвиткова робота проводиться у чотирьох напрямках:

- Мовленнєвий напрямок спрямований на попередження та подолання мовленнєвого недорозвитку у всіх його проявах. Цей напрямок включає такі змістовні складові: формування мовленнєвої діяльності, навичок сприймання та відтворення мовлення, корекцію різних сторін мовлення.

- Пізнавальний напрямок призначений для розвитку пізнавальних процесів і функцій, на які негативно впливає порушення слуху. Він включає такі змістові складові як: розвиток пам’яті, уваги, розумових дій та операцій, логічних форм мислення.

- Сенсорний напрямок призначений для розвитку збереженого слуху та неушкоджених аналізаторів. Його змістовне наповнення включає: розвиток зорового сприймання, тактильних відчуттів, формування компенсаторних навичок інформації через смак, запах.

- Особистісний напрямок покликаний попередити та подолати невпевненість у собі, відчуття друговартості, обділеності, які можуть спричинятися усвідомленням проблем особистісного та соціального характеру.

Одним із основних напрямків діяльності спеціальної школи для дітей з порушеннями слуху, є надання комплексних реабілітаційних послуг дітям з порушеннями слуху шляхом створення системи корекційно – розвиткових занять.

Метою їх проведення є формування в учнів способів орієнтування, комунікативної діяльності, засвоєння навчального матеріалу, всебічний розвиток особистості, створення передумов для соціальної адаптації та інтеграції дітей.

Вимоги до здійснення успішної корекційної роботи у навчанні дітей з порушеннями слуху:

- робоче місце дитини має бути розташовано так, щоб вона завжди добре бачила обличчя вчителя;

- слід вимагати від дитини, щоб вона завжди дивилась на вчителя у момент його мовлення;

- слід контролювати, чи почула й зрозуміла дитина матеріал. Це можна здійснювати у різних формах, наприклад: «Повтори, що я сказала», «Продовж, будь ласка», «Розкажи, що ми сьогодні вивчали»;

- особливої корекційної спрямованості набувають уроки рідної мови, оскільки вади слуху перешкоджають правильному оволодінню мовою і мовленням. Тому важливого значення набуває граматична правильність мовлення дитини. Слід пропонувати учневі завдання, в яких він міг би вправлятись у складанні словосполучень і речень, коротких текстів у межах теми, що вивчається;

- дуже корисно разом з дитиною усно промовляти слова, після правильного їх прочитання. Багаторазове промовляння допомагає дитині запам'ятати звуковий склад слова;

- якщо дитина припускається помилок на письмі, то їх не просто треба виправити, а й проаналізувати звуковий склад слова, записати його правильно декілька разів;

- для уникнення помилок перед диктантом повідомити учня про що йдеться у тексті; заздалегідь ознайомити із складним для нього звуко-буквеним складом, значенням і граматичним оформленням слів і словосполучень;

- слід спеціально готувати учня до переказу. Наприклад, спочатку пропонують учневі почитати текст про себе, потім послухати, як читає вчитель. Якщо й після цього учневі важко переказувати самостійно, то скласти з ним разом запитання чи план тексту;

- дитині зі зниженим слухом важливо побільше читати самостійно. Для цього можна користуватись будь-якими книгами, адресованими дітям молодшого віку з виразними й  зрозумілими ілюстраціями до тексту. Це допоможе дитині краще зрозуміти прочитане;

- всі нові слова необхідно давати дитині у писемній формі;(словарна робота)

- на уроках математики особливу увагу приділяти розумінню словесної умови задачі, застосовувати наочні засоби;

- на всіх уроках необхідно проводити роботу з розвитку мовлення.

Для успішної реалізації корекційно-розвиткової роботи необхідно використовувати такі спеціальні форми і методи роботи, як робота по читанню з губ, з перешкодами.

Робота по формуванню вимовних навичок здійснюється всіма педагогами протягом всього освітнього процесу:

Вчителі - предметники спеціальної школи зобов’язані:

1. Знати вимовні та слухові можливості учня. Для цього в класах в куточках техніки мови є загальні профілі вимови.

2. При підготовці до уроку планувати об'єм і якість мовного матеріалу, який буде даватися на слух: фрази, словосполучення слова, які організовують діяльність учнів в урочний та позаурочний час;

- мовний матеріал пов'язаний з вивченням окремого предмету (специфічні вирази, терміни, слова), зокрема уроки фізики, хімії, біології тощо.

3. Проводити роботу з розвитку слухового сприймання на достатньо знайомому матеріалі (перевірка домашнього завдання, повторення, закріплення), новий матеріал давати слухо-зорово.

4. На кожному уроці поповнювати словниковий запас учнів, перевіряти розуміння значення слів.

5. Постійно виправляти помилки:

- у вимові звуків, які піддаються корекції на слух (які вже є);

- у словесному і логічному наголосі;

- у граматичній будові мови (неправильно побудованих реченнях).

6. Організовувати такий спосіб презентації нової теми, який би зацікавлював, дав змогу залучити всі відчуття учня і водночас спонукав до діяльності, був би захоплюючим, необтяжливим.

7. Вчити учнів застосовувати знання, уміння, пов'язувати їх із життям.

8. Мова педагога повинна відповідати загальноприйнятим вимогам літературної мови:

- бути емоційною;

- витриманою у рівномірному темпі;

- промовлятися голосом нормальної сили.

2. Вчитель індивідуальної слухо-мовної роботи:

• формувати вимовні навички (постановка, корекція, автоматизація та диференціація звуків) учнів з використанням спеціальних прийомів;

• координувати роботу по формуванню вимовних навичок;

• відвідувати заняття з метою надання методичної допомоги у роботі по формуванню вимовних навичок вихованців;

3. Вихователь:

• корегувати вимову учнів ( вихованців) протягом дня;

• продовжувати роботу вчителя по закріпленню вимовних навичок учнів та вироблення вмінь самоконтролю;

• здійснювати взаємозв'язок з вчителем-сурдопедагогом через відпрацювання мовного матеріалу, виконання домашніх завдань; дотримання фонетичного та мовного режимів в спеціальній школі з моменту приходу учнів (вихованців ) і до сну.

УХВАЛИЛИ:

3.1. Інформацію взяти до відома.

4. СЛУХАЛИ:

Кушніренко О.В., заступника директора з навчально-виховної роботи, яка довела до відома педагогічних працівників спеціальної школи, що згідно з річним планом роботи спеціальної школи в період 01 по 22 березня 2024 року вивчався стан викладання та рівень навчальних досягнень учнів (вихованців) з розвитку слухового сприймання та формування вимови.

Перевірку здійснено за напрямами:

1. Навчально-матеріальна база:

- забезпеченість вчителів навчальними програмами, рекомендованими Міністерством освіти і науки України;

- забезпеченість посібниками, дидактичними матеріалами;

- дотримання норм техніки безпеки та безпеки життєдіяльності.

2. Науково-методична робота:

- робота шкільного методичного об’єднання;

- робота вчителів щодо підвищення їхнього професійного рівня (обізнаність з Науково-методичними рекомендаціями щодо оцінювання навчальних досягнень учнів та оформлення сторінок класних електронних журналів, затвердженими наказом Головного управління освіти і науки Харківської обласної державної адміністрації від 05.10.2011 № 526; Методичними рекомендаціями щодо організації освітнього процесу в школах в 2023/2034 навчальному році; листів Міністерства освіти і науки «Про організацію корекційно-розвиткової роботи з дітьми з порушеннями слуху, які навчаються у загальноосвітніх навчальних закладах», «Про організацію освітнього процесу дітей з особливими освітніми потребами у 2023/2024 навчальному році»);

- обізнаність з сучасними технологіями, виявлення ступеня їх використання, організація роботи вчителів за обраною темою;

- участь у шкільних і обласних заходах.

3. Забезпечення навчальних потреб, можливостей розвитку здібностей та інтересів учнів (вихованців).

4. Виконання навчальних програм.

5. Ведення обов’язкової документації.

6. Позакласна робота з розвитку слухового сприймання та формування вимови.

З метою реалізації такого плану керівництвом спеціальної школи було відвідано 16 уроків з розвитку слухового сприймання та формування вимови, з них на високому рівні – 8, на достатньому – 8 уроків.

Вивчено документацію вчителів розвитку слухового сприймання та формування вимови та шкільного методичного об’єднання вчителів початкових класів та індивідуальної слухо-мовної роботи. Завдяки цим заходам одержано об’єктивну характеристику роботи вчителів розвитку слухового сприймання та формування вимови.

Також вивчено стан ведення документації вчителів (календарні та поурочні плани, матеріали самоосвітньої роботи, матеріали тематичних оцінювань, класні журнали) та шкільного методичного об’єднання вчителів початкових класів та індивідуальної слухо-мовної роботи. Проаналізовано навчально-матеріальну базу викладання розвитку слухового сприймання та формування вимови.

При перевірці документації встановлено, що в цілому вчителі розвитку слухового сприймання та формування вимови Альошичева Т.Б., Бирченко Н.П., Бондаренко А.В., Будник Н.О., Воробйова Н.В., Гуманіцька Т.В., Кушніренко О.В., Кіндякова Я.К., Кравцова О.В., Легка О.В., Молчанова Л.Ю., Нестеренко Н.М., Орлова Н.М. дотримуються Науково-методичних рекомендацій щодо організації корекційно - розвиткової роботи з дітьми із порушеннями слуху, нормативності ведення журналів. Календарно- тематичне планування складено відповідно до діючих програм.

Однак у процесі викладання розвитку слухового сприймання та формування вимови має місце ряд суттєвих недоліків:

- недостатня увага приділяється організації самостійної роботи учнів (вихованців);

- у процесі навчання недостатньо враховуються індивідуальні навчальні можливості, рівень підготовленості та сприйняття окремих учнів (вихованців);

- несистематичне проведення онлайн-уроків з розвитку слухового сприймання та формування вимови на платформі Zoom.

У ході перевірки одержано об’єктивну характеристику роботи вчителів

розвитку слухового сприймання та формування вимови Альошичевої Т.Б., Бирченко Н.П., Бондаренко А.В., Будник Н.О., Воробйової Н.В., Гуманіцької Т.В., Кушніренко О.В., Кіндякової Я.К., Кравцової О.В., Легкої О.В., Молчанової Л.Ю., Нестеренко Н.М., Орлової Н.М.

УХВАЛИЛИ:

4.1. Визнати достатнім рівень викладання розвитку слухового сприймання та формування вимови.

4.2. Учителям розвитку слухового сприймання та формування вимови

Альошичевої Т.Б., Бирченко Н.П., Бондаренко А.В., Будник Н.О., Воробйової

Н.В., Гуманіцької Т.В., Кушніренко О.В., Кіндякової Я.К., Кравцової О.В., Легкої О.В., Молчанової Л.Ю., Нестеренко Н.М., Орлової Н.М.:

4.2.1 На сучасному етапі реалізації змісту уроків розвитку слухового сприймання та формування вимови:

- систематично працювати над підвищенням методичного рівня викладання предмету, застосовуючи ефективні форми і методи навчання, зокрема проблемний, частково-пошуковий, рольово-імітаційний з метою розвитку творчих здібностей учнів (вихованців);

- продовжити роботу з використання інформаційно-комунікативних технологій у корекційно-розвиваючому процесі для підвищення адаптивних можливостей учнів в їх професійному самовизначенні;

- виховувати в учнів (вихованців) активну життєву позицію, адаптивність, готовність до безперервної професійної освіти;

- раціонально використовувати фронтальні, групові та індивідуальні форми роботи для активізації комунікативної спрямованості навчання;

- створювати оптимальні умови для розвитку слухового сприймання, мисленнєвої діяльності учнів (вихованців); продовжити роботу з формування словесної мови за допомогою широкої комунікативної практики, інтенсифікації розвитку слухового сприймання..

Упродовж ІІ семестру 2023/2024 навчального року

4.2.2 Забезпечити ефективність індивідуальної роботи з учнями (вихованцями), спрямовуючи її на подолання недоліків та прогалин у знаннях та практичних навичках.

Упродовж ІІ семестру 2023/2024 навчального року

4.2.3 Продовжити впроваджувати в освітній процес спеціальної школи технічні засоби навчання, інтерактивні та комп’ютерні технології.

Упродовж ІІ семестру 2023/2024 навчального року

4.2.4 Систематично працювати над зміцненням і оновленням матеріальної технічної бази, забезпеченням дидактичного матеріалу, сучасною методичною літературою.

Упродовж ІІ семестру 2023/2024 навчального року

4.3. Керівнику методичного об’єднання вчителів початкових класів та індивідуальної слухо-мовної роботи ГУМАНІЦЬКІЙ Т.В.:

4.3.1. Розглянути на засіданні шкільного методичного об’єднання довідку про стан викладання розвитку слухового сприймання та формування вимови, ретельно проаналізувати результати перевірки.

Квітень 2024 року

4.3.2. Розробити заходи щодо усунення недоліків, виявлених у ході перевірки.

Квітень 2024 року

5. СЛУХАЛИ:

Ляшенко С.В., інженера з охорони праці, яка доповіла про стан роботи колективу з виконання норм ОП, ТБ та ППБ.

Інструктажі та навчання з охорони праці проводяться регулярно згідно чинного законодавства України. Ляшенко С.В. звернула увагу на те, що у наш час в світі сталися сотні випадків терористичних актів, зокрема звернула увагу на першочергові дії у разі виявлення ознак вибухових пристроїв або схожих на них предметів.

У випадках виявлення ознак вибухового пристрою, підозрілих предметів, осіб повідомляти за тел. 102 або за тел. 700-16-61, 700-14-22 оперативного чергового УСБ України в Харківській області.

Всі вимоги до ТБ, ОП, ППБ у спеціальній школі виконуються. Проводяться інструктажі з безпеки життєдіяльності та тематичні бесіди з учнями (вихованцями) спеціальної школи.

УХВАЛИЛИ:

5.1. Визнати достатнім рівень організації роботи спеціальної школи щодо дотримання норм ТБ, ОП, ППБ.

5.2. Працівникам спеціальної школи неухильно дотримуватися норм ТБ, ОП, ППБ.

Упродовж 2023/2024 навчального року

5.3. Заступнику директора з навчально-виховної роботи Кушніренко О.В.:

5.3.1. Провести нараду з класними керівниками «Про роботу з учнями з профілактики і попередження травматизму та нещасних випадків».

Березень 2024 року

5.3.2. Провести нараду з учителями фізичної культури та трудового навчання щодо профілактики і попередження травматизму та нещасних випадків серед учнів (вихованців).

Березень 2024 року

5.4. Класним керівникам 1-12-х класів провести бесіду з учнями (вихованцями) «Першочергові дії у разі виявлення ознак вибухового пристрою або схожих на них предметів».

Березень 2024 року

5.5. Інженеру з охорони праці Ляшенко С.В.:

5.5.1. Ознайомити вчителів з інформацією про форми документів, необхідних для розслідування і обліку нещасних випадків, з Положенням про розслідування нещасних випадків.

Березень 2024 року

5.5.2. Зробити аналіз роботи спеціальної школи щодо профілактики і попередження травматизму і нещасних випадків серед учнів (вихованців) та

працівників спеціальної школи у І семестрі 2023/2024 навчального року, доповісти на виробничій нараді.

Березень 2024 року

Директор спеціальної школи Тетяна АЛЬОШИЧЕВА

Секретар Аліна БОНДАРЕНКО